

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

◀號八十三百一第▶

分二洋售●張四號本

載轉准不有所權版稿各載登報本

日八月二十年二十

日一初月一十年亥癸

■本報辦法
本報以提倡小說藝術爲主旨 現在開日
一刊 常刊四張 增刊無定
■本報價目
定購每月大洋三角 半年大洋一元六角
全年大洋三元 寄費在內 本外埠一律
■本報廣告刊例
封面長行二行起碼 每行每張三角 普
通地位全版劃分八格 每格每張一圓
長期另議 小地位每五十字每張大洋一
角
■本報發行所
上海新碼頭嘉小橋頭錦新里良晨好友社

◀誌雜的人個綠枕張▶

綠窗潑墨

小說

內容目錄

○簪花人
○貧富之界
○亡國後之愛情
○巧報
○無語
○青樓相士記
○辯結
○才子佳人
○瀛談

○旨酒三杯詩百首
○美人一笑值千金

每冊實價大洋二角

寄費不加

●上海新碼頭嘉小橋頭錦新里良晨好友社獨家發行

筆記

○一刻鐘之伉儷

○美人名馬
○廚子秦鏡蓉傳
○愛國樵夫傳
○貞女小史
○畫家小史
○師弟
○茅兒
○黃啞
○拿破崙之愛情畫
○向有詩文諸著雜話多
○篇。不及備載。附有
○張君小照。全書三萬
○餘言。

張枕綠賣字。不訂潤格。有喜其書法者。請投函良晨好友社轉交。視其誠意而定取潤之多寡。

本社今有普通郵票。計一分三分一角等俱有。自用有餘。擬以換現。特定辦法如下。凡個人團體公司行號日常需用郵票頗多者。請逕向本社兌換可也。
(一) 每兌郵票一元。加贈四分。以酬雅誼。多則類推。
(二) 兌換數目。至少十元。
(三) 所需何種郵票(如一分三分一角之類)若干枚。請聲明。當照辦。
(四) 銀元、鈔票、匯票、本埠當日支票。均可兌換郵票。
(五) 凡郵兌者。雙方郵費。各歸自理。
上海良晨好友社佈

偵探小說標初選揭曉

熱水袋

楊姨太太享着楊老爺這些遺產。明目張胆地和鄭阿瑞打得火一般熱。

有一天。阿瑞還睡着。姨太太也剛起身。忽見心愛的鑽戒。不在手指上了。彷彿記得昨夜給阿瑞脫下來的。便喚醒阿瑞道。你將我的鑽戒。放在那裏。阿瑞道。我沒拿你鑽戒。難道遺失了麼。姨太太道。我記得很清楚。昨晚還在手指上。睡了一夜。怎就不見呢。阿瑞道。我委實沒拿。你不信。在我衣服裏搜就是咧。

姨太太在阿瑞各個衣袋裏。搜了一回。果然沒有。問高媽陳媽。也都說沒見着。這纔急了。阿瑞也起來。幫着四處搜尋。高媽忽然在阿瑞大衣袋內。取出一個熱水袋來。姨太太瞧着付度了一會道。我們昨晚臨睡時。熱水袋不是擺在桌上的麼。敢莫你將鑽戒。偷了裝在熱水袋內。又怕傭人們今早換熱水時。給吞了去。索性將熱水袋藏在大衣袋內避人眼目罷。阿瑞發急道。我昨天來的時候。熱水袋就放在大衣袋內。一直沒取出來。你遺失掉鑽戒。別亂起疑心。姨太太道。別管他。吞掉這袋內冷水。裝些熱水。也不妨事。高媽聽着姨太太這樣說。便轉袋上的螺絲塞。阿瑞待要去搶。却給姨太太攔阻着。只纔帶笑說道。你別急。鑽戒是在袋內。我開着玩的。

高媽將袋內冷水傾掉。却不見鑽戒。阿瑞拿着熱水袋細瞧了一會。問道。今天誰給姨太太的熱水袋內換的水。陳媽道。我換的。可沒見着鑽戒。也沒見你這只熱水袋。阿瑞道。這房間內既尋不着。你們房間內。也得搜尋一遍。陳媽和高媽同聲道。不見了物事。我們本擔于係。細搜一回。倒可顯顯清白。

姨太太和阿瑞在傭人房間內。搜了一回。鑽戒却仍沒有。陳媽道這可顯了我們清白。阿瑞忽指着桌上一只撲粉罐子道。這是誰的。

最小第一百三十八號

第一張

良晨好友社印行

最小第一百三十八號

第一張

良晨好友社印行

糊塗偵探案

(六) 朱秋曉

高媽道。是陳媽的。阿瑞將罐蓋揭開。取出粉拍道。這罐裏不是鑽戒麼。姨太太見尋着了鑽戒。便指着陳媽罵道。看不出。你倒是個賊坯。快給我捲行李滾罷。

阿瑞很得意的。姨太太說道。高媽留我這熱水袋內水的時候。不見鑽戒。我就知有蹊蹺。後來見這袋的絨套上。潑了些水。這一定今早曾經換熱水。纔有水潑在絨套上。但瞧高媽留出來的水。又是冰冷。仔細猜想。大概伊們今早給你熱水袋內換水時。在大衣袋內。將我的熱水袋。也尋出來。不期在我的熱水袋內。留出一隻鑽戒。知是我幹的把戲。即仍裝些冷水進去。放在大衣袋內。却將鑽戒藏起來。我

既這樣猜想。便和你到伊們房間內搜查。及至搜不着什麼。以為這念頭想錯了。後來見桌上有些粉屑。覺得這半天。大家忙着尋鑽戒。頭臉還沒梳洗。決不致用粉。桌上又很清楚。也不像昨天拍下來的形跡。這纔疑心鑽戒藏在粉罐裏。大約慌忙偷藏時。粉拍上無意拍下這些粉屑來。那知果不出我所料。

姨太太含着薄慚道。別人不談了。你偷我鑽戒。大概又是兌錢使用。你用我的錢。委實不少。還幹這把戲。未免太喪良心啊。

短篇小說

●好奇心與懸賞之關係

從來偵探案子。總是一件一件從頭到底自成線索。有原由便也有結果。也有窮年累月懸賞不決的。那時這案子。便祇有上半節。而無從結束了。惟有白芒偵探。所辦蒙古路暗殺一案。却與衆不同。祇有下半節。而無上半節的。這是甚麼緣故呢。說出來時。也並沒甚麼奇怪。只因白芒經辦此案。乃是見了報上的懸賞告白。觸動了他的好奇心。才自願去承辦的。那上半節。却是歸別人承辦去了。既不在白芒探案範圍之內。所以本篇所紀。也祇餘那半節的事了。這一天。白芒在書室中閱看新聞紙。却見

良晨箋

良晨箋是一種最
新美術信箋。
張枕綠題字。嚴
個凡補畫。格式
極別緻。
印有紅色綠色藍
色三種。任憑選
擇。
購備自用。顯得
自己的考究。贈
送親友。費少而
惠厚。
多購照批價。信
箋長年可用。樂
得特別便宜。

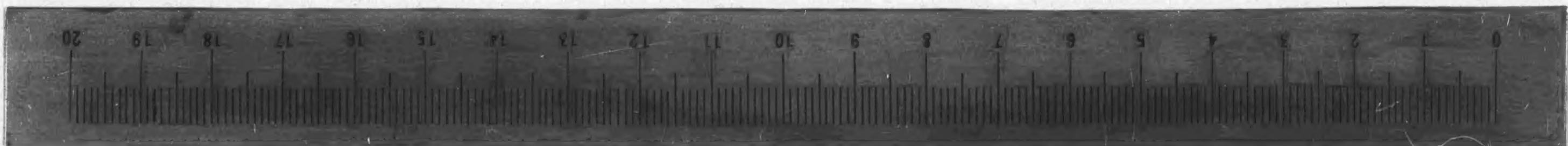
每百張實價大洋二角。

每壹千五百張。實價大洋二元

每四千張。實價大洋五元。

寄費不加。郵票通用。

上海南市新碼頭裡小橋頭銘新里良晨好友社發行



有一條告白。上寫道。

捉拿懸賞五百元。計開甯波人陶得奎。年約三十餘歲。向在材料交易所辦事。身長五尺二寸。紫檀色長方面孔。左眼微吊。右眼上有黑痣一粒。左手中指食指。受過刀傷。操甯波口音。於本月初七日。在蒙古路公德里弄內。殺死本宅主人秦拾義後。在逃未獲。如有人能將陶得奎本人捉住。送到者。謝洋五百元。通風報信因而拿獲者。謝洋二百元。貯款以待。決不食言。

西華德路五百號秦公館啓

白芒看了這段告白。心中一動。暗想近來覺得太空閒了。不如跑去問問情形。如能將陶得奎捉來。便

沒有五百元的賞金。也是一件可喜的事啊。當下便換了一身西裝衣服。拿了一根司的克出門。先坐黃包車。又轉乘電車。直向西華德路而來。到了秦公館。見過那一位西席費業新先生。費先生一問是來打聽這件事的。心中暗想這人倒在那裏轉五百元獎金的念頭呢。便也懶于回答。只淡淡的說了幾句。祇道那陶得魁本來住在公德里六十七號內。現在逃得不知去向。房內器具。均已拍賣了抵作房金。其餘也沒說出甚麼來。白芒快

快。心想要做大偵探必得自己去尋線索。何必要靠人家呢。便重振精神。一直到材料交易所去。一打聽陶得魁向來在交際科辦事的。

那被殺的秦拾義。却是在會計科辦事。也不知爲了何事。演成這流血的慘劇……且慢。大凡偵探小說。總須原委清楚。因果明白。豈能如此隨隨便便的嗎。唯有白芒對於此事。却祇有捉拿兇手。這一幕。那上半節。他自己既沒有探明。著作也就糊糊塗塗寫下去了。

當下白芒費了一張五元鈔票的賄賂。從交際科茶房阿簡那裏探出陶得魁的鄉下住址來。是在甯波西鄉。鄞港橋相近。白芒大喜。立刻回去整備行裝。問明了船期。便坐了禮拜二的江天輪船。直向甯波進發。不料白芒爲人。雖則精明強幹。但是從來不曾坐過海船。這一晚在船上。便大受其苦

●最小第一百三十八號……

第二張……

良晨好友社印行

●最小第一百三十八號……

第二張……

良晨好友社印行

海上的風浪雖則風不甚大。浪却是有的。白芒嘔吐狼藉。受累不堪。挨到天明。一分鐘也沒睡着。幸虧早上五點鐘模樣。到了碼頭。白芒趕緊設法。遷往一家客棧住了。實因吃力得厲害。祇得休息一天。其實在這時候休息。他是最不贊成的。但也無法可想。第二天。人已復原。便一早起來。費了無數的周折。問了幾處詢才。尋到西鄉鄞港橋地方。問明了陶得魁的家裏。不覺無限快活。曉得這一遭。那五百元是穩急到手了。走上去敲門。高聲叫道。得奎兄在家嗎。上海有信帶來呢。只聽得門內有人答應。一路咕嚕着道。怎麼這兩天上海的信如此之多啊。開門出來。白芒

一看。與他預料的大不相同。原來乃是一個白髮老婆婆。看去。去頗有六十左右年紀。不待白芒開言。先就問道。不是上海又有信來叫他出去嗎。昨天也有信來過的。他早巳動身去咧。白芒吃了一驚。忙道。我並不是來叫他出去的啊。難道他現已不在家裏嗎。那老婆婆怨道。要不是你們一封封信來催他。他又怎麼會出去呢。你不要來騙我了。信還在這裏呢。我來給你看看。說着。便把信拿出來。白芒接來看。一看。暗暗罵聲該死。原來那寫信的。竟便是自己出錢運動材料交易所交際科內的僕人阿簡呢。心裏懊悔昨天不該休息。就誤了大事。便也不作一聲。趕緊回到旅

館裏。一打聽知道自己來的江天輪船。早已於今天三點半鐘開回上海咧。白芒嘆了口氣。知道陶得魁已經動身。便也收拾行李。于次日另乘別船。趕回上海。他想那陶得魁到了上海。必與阿簡會面。於是改變方法。專從注意阿簡着手。果然在第二天晚上。便見阿簡於公事完畢後。急急叫了部黃包車。趕到五馬路南方旅館去了。白芒便也跑去。只見他一直走進第八號房間。出來一看。水牌上寫的。奎元。甯波人。心中便是一動。立即跑到賬房裏去打聽道。那第八號房間裏的戴先生不是禮拜五來的嗎。答道是的。又問不是年紀約摸三十多歲中短身材的人嗎。又

張枕綠最近
短篇小說集

十七年後的

此書內容精選廿六篇。作法新穎。何海鳴先生論爲得歐化之精髓。而割棄皮毛者。描寫之妙。能令人笑。令人哭。令人如癡如醉。即其外表。亦有可言。(一)書作橫式。若眼張然。非常特別。(二)銅板紙六張。刊印張君著作時。搜想時。小憩時。及其家庭佈置等照片。復刊張君墨蹟。(三)全書用瑞典紙。以昭鄭重。(四)逐頁圍花邊。逐行夾點線。精美無比。全書二百餘頁。實價大洋七角。

仍售特價大洋五角

寄費免加郵票通用

上海南市新碼頭裏

良晨好友社獨家發行

(影縮頁一之(十)年七十)

「這便是伊與伊。新娘怎樣的美麗。酒香怎樣的醇。伊與伊。不作一聲。伊的女兒把話講完了。伊還側耳聽着。只覺出神。」
從此糾紛將沒的時候。寂寞河旁。又添了一種點綴。品就是那新婚夫婦的並肩雙影。柏夫人每從臨河的玻璃窗中。隔着紗幔向外偷看。他常見他倆手牽手。口吻微動。一舉手。一投足。都在那含情。有情。人。人。在大柳樹背後。走得格外相近。動作如響。不消說。柏夫人也不忍細細地。勉強轉頭來。恰巧伊女兒的目光對準伊的面龐。伊不得不低下頭去。如此情形。不止一次。弄得那面龐也莫名其妙。
(二)實書
一個月。中這寂寥村中來往的信件。也不滿二十封。所以郵票。每天裏。有兩張。郵差走過。很快。有要寄信。

愛個絲光

集說小會社的綠枕張是

內容
夥友之面。畢業文憑之代價。
電光裏。將來國民之母。牌與爺。無錢之罪等十三篇
點綴
瘦鵲作序。鈍根題簽。丁悚繪X光照魅圖封面。
價目
每冊實價大洋二角。寄費免加
發行所
上海良晨好友社。

新趣味

內有枕綠瘦鵲少芹矜蘋鴛鴦諸君之小說雜作。全書三冊。實售大洋一角。寄費不加。

良晨好友社發行

良晨雜誌

撰述者 張枕綠張舍我何海鳴
徐卓呆周瘦鵲胡寄塵范烟橋諸君。
內容 短篇小說約三十篇。
雜作二十餘篇
價目 每部五冊。實價大洋二角。寄費免加。
發行所 上海良晨好友社。

萬奇全書

此書內容。紀實泰西。又奇趣。實情。又編成一冊。實人讀了。便不拍案。奇怪。奇也。要快讀此書。
每冊大洋二角寄費免加
上海良晨好友社發行

道是的。又問不是戴着一副圓邊墨晶大眼鏡嗎。不是祇有一只左手帶着手套。右手上却没有手套的嗎。那賬房問裏。覺得此人間得太麻煩了。恨恨道。先生。你既然完全曉得了。大約人也見過咧。又何必多問呢。這句話。真冤枉了。其實白芒又何曾見過這人呢。當時白芒聽了。心中暗暗歡喜。覺得自已所料不錯。想來這陶得奎爲了要掩飾面部上最容易認識的黑痣與吊眼。便不得不借重墨晶的大眼鏡了。又因要遮住左手上的中指與食指傷痕。非把手套遮住不可了。但右手帶手套。又覺做事不便。所以右手上必不會用手套的。此種理想。竟完全與事實符合。

那戴先生便不問而知。一定是陶得奎的化名了。當時心裏轉了無數捉拿的方法。總覺不妥。倘然寫信報告秦公館。自已脫身事外。覺得太平淡了。不足以顯出大偵探白芒的手段。不如出其不意的捉住了他。送去叫他們見了一喜。那時也順便可以拿到他五百元的懸賞了。但是倘然那人帶着兇器。便非一人之力所可捉住。豈不反弄糟了事。最後才決定去拜訪那南方旅館的經理。對他說明此事。說此人現在房內。可否請你把他鎖上房裏。由自己去關照秦公館派人來捉。不可使他逃去。那經理聽了不答應。後來見白芒懇求。又答應在懸賞金內提出百元謝他。

才勉強答應。分付下面把第八號客人鎖在房裏。不要放他出來。那旅館中從來也沒見過如此奇事。但是總理的命令。也祇得照辦。幸虧那人送了阿簡出去後。獨自一人在房中午睡。所以並未覺得。可恨那秦公館沒有裝得電話。否則祇消打個電話去。便不用白芒跑咧。此時白芒急忙坐了車子趕去。心中雖則着急。足足隔了半個多鐘頭。才趕到那裏。見了那費業新。告訴了他。費業新見他不像會幹事的。有些待信不信。祇得進去告訴了秦夫人。夫人大喜。急又關照費業新去叫包探來一同前去。倘然查明。正是兇手。便可順手拿住了他。又忙了約有一個多點頭。

■最小第一百三十八號

第三張

良晨好友社印行

■最小第一百三十八號

第三張

良晨好友社印行

白芒同了費業新與包探人等。直奔南方旅館而來。話說南方旅館。這時候。正鬧得利害呢。原來自從白芒出來後。過了一個鐘頭。那旅館經理。等得有些着急。不料這房間裏睡着的那人。忽又醒了。一時却還未曾知道被鎖。起身後。即在牀後的馬桶上大便。將要完畢的時候。一找尋草紙已沒有了。便高聲叫喊茶房。拿草紙進來。外面的茶房聽他醒了。不覺大驚。急忙報告經理。經理也是吃驚。一時無法可想。祇得關照暫時不要去應他。隨他大聲呼叫。總不理會。這時那人是格外發火。大罵道。難道旅館裏的人。都死完了嗎。怎麼沒一個人聽得呢。無奈外面還是沒有人

答應。這可當真急了。但是身子又不能動。又不能跑。這種狼狽的情形。就是請十七八個畫師。都畫不出來。又隔了五分鐘。才見白芒領了一羣人趕來。連忙招呼同到八號房間門前。各人都預備妥當。才由那經理戰戰兢兢把門開了。一齊衝進去看時。只見那戴魁元兩臉漲得通紅。還是坐在馬桶上。這費業新一進房來。便急拖白芒的衣服。低聲叫道。糟了糟了。這人那裏是陶得魁呢。白芒這時見那人也沒有戴着手套。也沒有戴着眼鏡。左眼也不是吊眼。右眼皮上也沒有黑痣。心中正有些疑惑。一聽此言。頓時愣了半响說不出話來。那經理見事不對。便慌忙罵那

茶房。親自去拿了草紙給了那人。才得起來。不覺大怒責問究竟是何道理。那經理慌忙陪笑說明緣故。並加了無數抱歉的話。白芒也自認不是。連聲說對不住。那人罵了半响。氣還沒有平息。包探等一其出來。都埋怨白芒不該誤認。害得大家受了沒趣。白芒也自認晦氣。沒得話說。一路走出旅館。分別而行。白芒自己回去整備重尋線索。再行探查。哈哈。你道白芒的猜想果然錯了麼。原來恰恰一些也不錯。那戴魁元正是陶得魁的化名。而且正是白芒等所欲得的人呢。那天他在甯波接到了阿簡的信。便同了一個同鄉。一起到了上海。住在南方旅館第八號

位地小

五五均或角字廣發。載地本
十十照連。收告售披出通位報
字字加登字費。書露讓信。劃
計。數數大每報社。專出此
算亦不號加洋五等章聲徵備
。作滿。多一十小。明求登小

啓聲坊浜酬籍宜稿版歷刊社徵
益七路上等敬各如元定益文
智號蓮海品備體蒙旦於智
社友慶方爲書咸賜出陽月本
三錢市蘇價者部種編辭種出
收莊仁州格請如辭二典漢今讓
林昌西函自欲源本正英有新
友裕中投開購一戊續大丙書

文酬有文朱者如報之月念陰
緣以相緣家請願共世十五歷
啓報當收角寄割兩界一日八
蔡之常蔡至愛張小日十月

首迎江兩並函欲利兼基報辦李
春蘇期贈詢知益撰本社的公
橋如社本即詳極述社徵文影
南泉址刊復情多員友求星創

每冊實價二角
良晨好友社代發行

冰

晶

小說詩歌集

版再

大江集

胡懷琛著
新體詩集

(內容目錄) 長江黃河 採茶詞 飼蠶詞 自由鐘 老樹 每冊實價大洋二角
妻 鳩 菜 明 花 月 送 春 游 流 水 落 花 世 界 哀 青 島 海 鷗 秋 葉 贈 二 加 二 分
倘 燕 子 春 游 游 新 禽 言 詩 五 首 蟲 言 詩 三 首 明 月 照 積 雪 贈 二 加 二 分
荒 墳 百 年 歌 愛 情 詩 五 首 蟲 言 詩 三 首 明 月 照 積 雪 贈 二 加 二 分
(附錄) 詩 與 詩 人 新 詩 說 短 歌 明 月 照 積 雪 贈 二 加 二 分
良晨好友社發行

鵬聲週報第一期至第十五期共十五份。原價大洋四角五分。合購廉價大洋二角五分。存報不多。欲購請速

印。愛讀者請拭目俟之。

良晨好友社預佈

房間內。這一天阿簡來看他之後。與他朋友同送阿簡出來。順便一人走了出去。這個鎖在房中的。却非他自己。乃是同來的同鄉啊。所以白芒等。鬧了一個大笑話出來。當下費業新等。帶了包探人等一同回秦公館去。還沒走到十幾間門面。忽見這搜查不到的陶得魁。坐了一部黃包車。向這裏趕來。費業新一見。暗暗打一個招呼。頓時包探人等。一齊擁了上去。把黃包車軋住。立刻將陶得魁輕輕的捉住了。可憐白芒這時候。做夢也料不到陶得魁會這樣捉住的。直到明天早上。新聞紙上登了出來。大致說道。蒙古路暗殺案內的陶得魁。昨已被獲。於今日解送公

堂。所有懸賞金五百元。業已如數酬出。由線索人費業新包探汪得功等分得云。白芒見自己的功勞全未提起。懸賞金也由別人得了去。心中未免有些懷喪。然而他在朋友面前。決不肯露出失敗的樣子來。他總說我探查此案。原自出於好奇之心。並非爲那五百元的懸賞啊。

關於小說之文

小說作法漫談

寒星

短篇小說的篇幅。是緊縮的。題材是描寫某事某人或某物最精警的

一段。答載的人物少而簡。事實是單純的日常瑣細的生活。

「近代文學十講」第七講裏說。短篇小說的質素有四。(一)捉瞬間的現象。活寫在紙上。即是瞬間描寫的文字。(二)是一種很簡單而又無梗概無腳色的作品。(三)是作者映在自己眼裏當時的印象。(四)是極度地應用印象描寫的最特色的省筆法。所成的作品。全是一種概略的暗示。

一篇理想上的完全的短篇小說的結構。可以說不外下列數項。(一)一件主要的事情。(二)一個主要的人物。(三)幻想。(四)簡潔。(五)單純的感動力。